



Koninklijk Erkende
Harmonie Concordia Margraten

INFORMATIEGIDS OPLEIDING

Inleiding

Plezier hebben in muziek maken vinden wij belangrijk. Maar met plezier bij onze muziekvereniging zijn is misschien nog wel belangrijker! Want naast de 'normale' muzieklessen die je volgt bij onze muziekdocenten (en later ook bij het Jeugdorkest) worden er door onze 'Jeugdwerkcommissie' (JWC) elk jaar activiteiten georganiseerd die een lidmaatschap bij onze vereniging extra leuk maken. Met als hoogtepunt het Harmoniekamp dat 1 keer per anderhalf jaar plaatsvindt!

Om je wegwijs te maken binnen onze vereniging hebben we deze informatiegids samengesteld. We willen hiermee proberen duidelijk te maken hoe het een en ander geregeld is binnen de opleiding van Harmonie Concordia uit Margraten.



Inhoudsopgave

1. Algemeen Pagina 4

- ☞ Leden opleidingscommissie
- ☞ Docenten
- ☞ Dirigenten en instructeurs
- ☞ Bestuur Harmonie Concordia Margraten
- ☞ De Harmonie 'in vogelvlucht'

2. Opleidingsplan orkest Pagina 6

- ☞ Doelstelling
- ☞ Schematische opzet
- ☞ Algemene Muzikale Vorming (AMV)
- ☞ Opleiding A-, B-, C- en D-diploma
- ☞ Jeugdorkest "Hacon Juniororkest"
- ☞ Voorspeelmorgen
- ☞ Solistenconcoursen

3. Nevenactiviteiten Pagina 9

- ☞ Jeugd-Werkcommissie

4. Overige informatie Pagina 10

- ☞ Onderhoud van, en omgang met instrumenten
- ☞ Rietjes
- ☞ Uniformen
- ☞ Regels en afspraken
- ☞ Rol Ouders
- ☞ Website
- ☞ Toch nog vragen?

1. Algemeen

De opleidingscommissie bepaalt in overleg met het bestuur het beleid m.b.t. de opleiding en zorgt voor de begeleiding van de leerlingen. De commissie bestaat momenteel uit vier leden. Zij fungeren enerzijds als contactpersoon richting bestuur, maar anderzijds (en vooral) als contactpersoon/begeleider richting leerlingen en ouders. Bij vragen over alle opleidingszaken kunt u dan ook bij hen terecht.

LEDEN OPLEIDINGSCOMMISSIE:

Hub van Wissen

Marcelle Roijen

Rianne Deckers-Prevo

Jos Dobbelstein

DOCENTEN:

Dennis Close: Theorie / Trombone

Willem Tonnaer: Dwarsfluit

Josette Aerts: Hobo

Willy Bergenhuizen: Klarinet

Paul van Aubel: Saxofoon

Luc van den Hove: Hoorn

Hub van Wissen: Trompet / Cornet / Tuba

Roel Meessen: Slagwerk

DIRIGENTEN EN INSTRUCTEURS:

Jos Dobbelstein: Dirigent Harmonieorkest

Ad Knops: Instructeur Drumband

Hub van Wissen: Dirigent Jeugdorkest

BESTUUR HARMONIE CONCORDIA MARGRATEN:

Dagelijks bestuur:

- ☞ Roel Moonen: Voorzitter
- ☞ - : Secretaris
- ☞ Christel Frints-Bormans: Penningmeester

Bestuursleden:

- ☞ Ankie Horbach
- ☞ Remco Maijer
- ☞ Rianne Deckers-Prevo
- ☞ René Roijen

DE HARMONIE 'IN VOGELVLUCHT':

Harmonie Concordia is in 1852 opgericht en is sindsdien uitgegroeid tot een bloeiende vereniging. De vereniging bestaat uit het harmonieorkest en de drumband en heeft een eigen gedegen leerlingenopleiding.

Op muzikaal gebied wordt er naar gestreefd elke muzikant zoveel mogelijk de gelegenheid te geven op een optimale manier bezig te zijn met het maken van muziek.

De harmonie kent jaarlijks een drukke activiteitenagenda. Naast de vaste eigen activiteiten zoals het koffieconcert, processie, show- en marwedstrijden en concertwedstrijden, worden er ook regelmatige bijzondere concerten, zoals galaconcerten georganiseerd.

2. Opleidingsplan orkest

DOELSTELLING:

Een muziekopleiding bij Harmonie Concordia volg je met als uiteindelijke doel het meespelen in het grote harmonieorkest of drumband, zowel bij repetities en concerten alsook bij buitenoptredens.

SCHEMATISCHE OPZET:

Opleiding:	Instrument:	Duur:	Extra:
1. Algemene Muzikale Vorming	-	1 jaar	Instrumentkeuze
2. A-diploma	Keuze-instr.	Ca. 2 jaar	Na ca. 1 jaar opleiding deelname jeugdorkest
3. B-diploma	Keuze-instr.	Ca. 2 jaar	Deelname jeugdorkest. Na behalen B-diploma deelname groot orkest.
4. C/D-diploma	Keuze-instr.		Mogelijkheid tot behalen C- en D-diploma (elk ca. 2 jaar)

ALGEMENE MUZIKALE VORMING:



Algemene muzikale vorming (AMV) is een korte vooropleiding voor kinderen vanaf groep 4 van de basisschool. Het doel van deze opleiding is om kinderen kennis te laten maken met de grondbeginselen van de muziek. Tijdens de lessen wordt uitgebreid aandacht besteed aan het ontwikkelen van het gehoor, ritmegevoel en notenkennis door zingen, klappen en blokfluit spelen.

De boekjes en muziekbladen die nodig zijn worden verstrekt door de vereniging. Het lesgeld voor de opleiding AMV bedraagt € 75,00 per jaar (prijspeil 2012) exclusief lesboek. De drie kwartier durende lessen worden op maandagmiddag na schooltijd gegeven door Dennis Close. De totale opleiding duurt circa één schooljaar.

OPLEIDING A-, B-, C- EN D-DIPLOMA:

Algemeen:

Harmonie Concordia heeft een eigen opleiding met professionele docenten.

Na de opleiding AMV wordt er verder gegaan met het leren bespelen van een instrument.

De opleiding wordt verdeeld over vier fasen: A t/m D. Elke fase bestaat uit een praktisch en een theoretisch gedeelte en wordt ieder afzonderlijk afgesloten met een examen. Wanneer het diploma (praktijk en theorie) is behaald, kan men doorstromen naar de volgende fase.

Lestijden:

De leerlingen krijgen per leerling 30 minuten les op het instrument. De theorielessen duren 45 minuten.

Tijdens schoolvakanties zijn er géén lessen. Het kan zijn dat er een enkele keer een les moet worden ingehaald. Dit gebeurt dan altijd in overleg met de leerling. Per (school)jaar worden er circa 36 weken les gegeven.

Lesgelden en contributie:

Het grootste gedeelte van de lesgelden wordt betaald door de harmonie. Van de leerlingen wordt een bijdrage gevraagd. De lesgelden/contributie bedragen voor de leerlingen € 204,00 per jaar (prijspeil 2012).

Na de opleiding bedraagt de contributie voor lidmaatschap € 102,00 per jaar (prijspeil 2012).

Instrumentkeuze:

De keuze van het instrument wordt in overleg met de leerling, docent, dirigent en opleidingscommissie bepaald.

Omdat bij onze vereniging de instrumenten door de vereniging beschikbaar worden gesteld, wordt er rekening gehouden met welke instrumenten beschikbaar zijn en wat voor het orkest van belang is. Het instrument is en blijft eigendom van de vereniging.

Het is mogelijk de opleiding te volgen met een eigen instrument. Over de specifieke voorwaarden hieromtrent kunt u contact opnemen met iemand van de opleidingscommissie.



Theorielessen:

Naast de praktijklessen vinden bij de fases A en B ook theorielessen plaats. Dit zijn lessen van drie kwartier die gegeven worden door Dennis Close.

Het theoriegedeelte bestaat uit:

- ☞ Algemene muziektheorie (alles wat je moet weten over muziek);
- ☞ Gehoorontwikkeling (het op gehoor kunnen benoemen van verschillende soorten toonladders, intervallen en drieklanken, het maken van melodische dictees);
- ☞ Solfège;
- ☞ Ritmische vorming (het leren herkennen en toepassen van ritmische structuren, ritmische dictees);

Volgen vorderingen:

Iedere leerling krijgt aan het begin van elk lesjaar een nieuw lesboekje (huiswerk- en vorderingenboekje). De bedoeling hiervan is om de ouders te informeren over de vorderingen, de betrokkenheid van de ouders te vergroten en voor ons, als vereniging, de voortgang en kwaliteit van de opleiding te volgen. De docent noteert elke keer het huiswerk en geeft regelmatig een beoordeling over het gemaakte huiswerk in het boekje. Van de leerling wordt verwacht dat hij/zij ook regelmatig de vorderingen in het boekje laat aftekenen door de ouders.

Wanneer de vorderingen niet naar behoren zijn, zal er overleg plaatsvinden tussen de docent, de ouders en het bestuur.

JEUGDORKEST "HACON JUNIORORKEST":

Iedere leerling kan na ca. 1 jaar les op het instrument instromen in het jeugdorkest (in overleg met de docent en dirigent). Dit jeugdorkest bestaat uit leerlingen van Harmonie Concordia en staat onder leiding van Hub van Wissen. Het jeugdorkest probeert circa 1 keer per 2 weken te repeteren.

Het jeugdorkest verzorgt een aantal optredens per jaar (bv. voorspeelmorgen en tijdens communiemis). De doelstelling van het jeugdorkest is de leerlingen het "gevoel" te geven van wat er in het groot orkest allemaal gebeurt; samen spelen, luisteren naar elkaar, leren waar alle instrumenten voor zijn en hoe deze bespeeld worden. En natuurlijk het belangrijkste: samen muziek maken!

Naast het jeugdorkest blijft de leerling uiteraard ook muzieklessen volgen bij de muziekleraar. Na verloop van tijd zijn de vorderingen zo ver, dat de muziekdocent in samenspraak met de opleidingscommissie en de dirigent van het harmonieorkest, bepaalt dat de leerling mag doorstromen naar het echte grote orkest. Hiervoor geldt de norm van het B-diploma.

Vanaf dan wordt er van de leerling verwacht dat hij grotendeels zelfstandig de partij kan instuderen en spelen. In tegenstelling tot het jeugdorkest wordt er dus in mindere mate 'individueel' stilgestaan bij de partijen en wordt er dus gerekend op een grotere mate van zelfstandigheid van de leerling.

Het is de bedoeling dat de leerling zowel bij het jeugdorkest speelt als ook bij het harmonieorkest.

VOORSPEELMORGEN:

Ieder jaar wordt er een voorspeelmorgen georganiseerd waar alle leerlingen hun vorderingen kunnen laten horen aan ouders, broertjes/zusjes, opa's/oma's en andere belangstellenden. Tijdens deze voorspeelmorgen worden er twee wisselbekers uitgereikt. Er is een wisselbeker voor de meest gemotiveerde leerling en een wisselbeker voor de beste prestatie van deze voorspeelmorgen

Soms zullen de leerlingen ook een aantal muziekstukken spelen met het jeugdorkest. Ook al is dat voor de beginners nog vaak moeilijk, het gaat eigenlijk alleen om de ervaring (wat hoor je allemaal binnen zo'n groot orkest, wanneer moet je spelen en wanneer heb je rust, hoe werkt dat met een dirigent, enz.). Het bijwonen van deze voorspeelmorgen is een extra stimulans voor de kinderen en beslist de moeite waard!

SOLISTENCONCOURSEN:

Als de leerlingen een bepaald niveau hebben dan wordt van hen verwacht dat ze aan solistenconcoursen deelnemen. Meestal is dat individueel met pianobegeleiding. Deze jaarlijkse evenementen worden door diverse verenigingen in de regio georganiseerd.

In verschillende afdelingen oplopend in moeilijkheidsgraad wordt gejureerd op onderdelen als ritmiek, zuiverheid en techniek.

De docent kiest samen met de leerling een muziekstuk uit en er zal een periode lang, tijdens de les alsook thuis, op geoefend worden.

3. Nevenactiviteiten

JEUGD-WERKCOMMISSIE:



Natuurlijk is een instrument bespelen erg leuk om te doen. Maar naast de lessen en het thuis oefenen organiseert de Jeugd-werkcommissie nog een aantal leuke activiteiten. Zo wordt er één keer per anderhalf jaar een kampweekend georganiseerd. Door de commissie wordt een kampplaats gezocht en een afwisselend programma in elkaar gezet. Telkens wordt dit kamp door alle deelnemers inclusief leiding als een hoogtepunt voor de jeugd ervaren.

Op de laatste zondag van november organiseert de Jeugd-werkcommissie de jaarlijkse sinterklaasactiviteit in Margraten.

4. Overige informatie

ONDERHOUD VAN EN ONGANG MET INSTRUMENTEN:

Bij de uitreiking van je instrument en tijdens de allereerste 'instrumentenles' wordt door de docent verteld hoe je het beste je instrument kunt onderhouden. Dit is écht van groot belang: instrumenten zijn ontzettend duur en wij verwachten dan ook van de leerlingen dat ze hier zéér zorgvuldig mee omgaan. Mocht er toch iets niet in orde zijn aan het instrument (wat natuurlijk altijd kan gebeuren) kan men hierover contact opnemen met de opleidingscommissie. Bij schade door eigen schuld zien wij ons genoodzaakt dit te verhalen op de veroorzaker.

RIETJES:

Voor leerlingen met een rietinstrument geldt dat ze voor een nieuw rietje terecht kunnen bij hun docent.

UNIFORMEN:

Het harmonie-uniform bestaat uit een broek met jasje, een wit overhemd, een stropdas en een pet. We hebben ook afgesproken dat alle leden zwarte sokken dragen en zwarte schoenen. Op deze manier is ons uniform compleet.

Leerlingen dragen nog geen uniform, ook niet bij een eventueel optreden van het Jeugdorkest. In overleg met de betreffende dirigent wordt een 'gepast tenue' besproken. Bij het Jeugdorkest is dit meestal een zwarte broek en een witte blouse/shirt.

REGELS EN AFSPRAKEN:

Binnen de harmonie zijn veel leden bij de orkesten en/of in opleiding. Natuurlijk kan het wel eens voorkomen dat je een keer niet naar de les kunt of niet naar de repetitie. Meld je dan tijdig af:

- ☞ voor afmelden opleiding: je leraar of instructeur, b.g.g. bij een contactpersoon van de opleidingscommissie.
- ☞ voor afmelden jeugdorkest: Hub van Wissen (tel. 06-25478313).

Natuurlijk zorgt iedereen er altijd voor om op tijd aanwezig te zijn bij de les en bij de repetitie. Daarnaast zorg je ook dat je het instrument of tromstokken, lesboekje, muziekstandaard en muziekboek bij je hebt! Het is niet alleen vervelend voor jou om tijd van je les te missen als je te laat bent of iets bent vergeten, maar ook voor je leerkracht of de dirigent.

WEBSITE EN NIEUWSBRIEFJE:

Harmonie Concordia heeft ook een eigen website:

www.concordiamargraten.nl

Op deze website vind je o.a. meer informatie over de harmonie, actueel nieuws en foto's. Ieder lid en elke leerling van de vereniging heeft een eigen inlognaam en wachtwoord waarmee hij toegang krijgt tot het ledengedeelte van de website.

Ook op Facebook is Harmonie Concordia te vinden!

ROL OUDERS:

De ouders van de leerlingen zijn uiteraard nauw betrokken bij de opleiding van hun zoon of dochter. Zij horen regelmatig het oefenen thuis en horen dan ook, als eerste, de vorderingen die worden gemaakt. Het is zeer belangrijk voor de leerling dat ouders/verzorgers, zeker in de beginfase, hun kind actief ondersteunen en stimuleren in hun studie. Dat zal de vorderingen beslist ten goede komen. Ook is het stimuleren van het traject vóór en tijdens solistenconcoursen erg belangrijk voor de muzikale ontwikkeling van uw kind.

TOCH NOG VRAGEN?

Mocht deze informatiegids toch nog vragen en / of opmerkingen oproepen kunt u hiermee uiteraard altijd terecht bij een van de leden van onze opleidingscommissie